**“Ж. Аймауытовтың көркемдік әлемі” атты элективті курс бойынша өзіндік жұмыс тақырыптары:**

1. Жүсіпбек Аймауытов шығармашылық ғұмырнамасы.

2. Абай және Жүсіпбек дәстүрі мен жаңашылдық.

3. Жүсіпбек қазақ көсемсөзінің көшбасшысы.

4. Жүсіпбек Аймауытов және Ә.Бөкейханов шығармашылық бірлігі.

5. Жүсіпбек Аймауытов және М.Дулатов шығармашылық бірлігі.

6. ХХ ғ.б. азатшыл әдебиет бағыты және Жүсіпбек Аймауытов шығармашылығы.

7. Жүсіпбек Аймауытов – әдебиеттанушы

8. Жүсіпбек Аймауытов – әдебиет зерттеушісі.

9. Жүсіпбек Аймауытовтың ақындық ерекшелігі.

10. Сұлтанмахмұт және Ахмет шығармашылық үндестігі.

11. Жүсіпбек Аймауытов – фольклорист.

12. Жүсіпбек Аймауытовтың тәржімашылдық ерекшелігі.

13. Жүсіпбек Аймауытовтың мысал-аудармаларының өз ерекшелігі, оның ХХ ғ.б. аударманың дамуына тигізген әсері.

14. Жүсіпбек Аймауытов ХХ ғ.б. қазақ әдебиетіне алып келген көркемдік идеялық жаңашылдығы.

15. ХХ ғ.б. тарихи-әлеуметтік жағдай және Жүсіпбек Аймауытов тың саяси-қоғамдық көзқарасы.

16 Жүсіпбек Аймауытов шығармашылығындағы басты тақырыптар.

17. Шәкәрім және Жүсіпбек өзіндік көзқарас көрінісі.

18. Жүсіпбек Аймауытов ақталғанға дейінгі оның шығармашылығына деген әдеби көзқарас.

19. Жүсіпбек Аймауытов шығармашылығына жаңаша көзқарас.

20. Жүсіпбек Аймауытов бүгінгі зерттеуде

**VІІ Өзіндік жұмыстарды қабылдаудың түрлері мен тәсілдері:**

1. Берілген тақырып бойынша студенттер реферат жазып, баяндама жасайды.

2. Студенттер іріктеп алған тақырып бойынша талқылау өткізіп, әр баяндамаға бір-бір сарапшы тағайындалып, олардың сыни ой- пікірлерін талқылау.

3. Ең таңдаулы студент жұмысы бойынша кафедра оқытушыларын және курс студенттерін қатыстыра отырып пікір талас өткізу.

1-10 тақырыптар. Берілуі 2-апта, орындалуы 6-апта.

11-20 тақырыптар. Берілуі 7-апта, орындалуы 11-апта.